

Durée du spectacle: 1 heure 20 minutes

Equipe en tournée: 6 comédien.nes et 2 régisseurs et 1 personne à la diffusion

DISPOSITIF SCENIQUE

Demandes plateau: Ouverture: 10m x 5m de hauteur (dimensions adaptables)
Profondeur du plateau: 10m

Boite noire à l'italienne et plateau noir

Décor: Un tulle sous-perché est installé à environ 7 m du bord de scène, cadré par une frise et des pendrillons (adaptable suivant la configuration du plateau)

Des coulisses jardin/cour sont nécessaires pour permettre des changements rapides de costumes et masquer les accessoires du spectacle. Lampes de coulisses utiles

LUMIERE

Matériel Lumière Demandé

§ Jeu d'orgue de type Avab presto (peut être apporté par la compagnie si besoin)

§ Racks de puissance et branchements nécessaires

§ 1 découpe courte de 1 Kw type 613 sx avec PF

§ 4 découpes 1 Kw moyenne (type 614 sx) avec PF

§ 9 PC 1 Kw avec PF

§ 8 Pars 64 CP 62 et 1 Par 64 CP 61

§ DATA pour les commandes DMX

§ Eclairage de la salle pilotable au pupitre (même en partie)

§ 2 pieds (réglage à 2m) et 3 platines

§ Liste des filtres (Lee) :

162	pour	3	PC
135	pour	1	PAR 64
164	pour	1	PAR 64
203	pour	6	PARS 64
203	"	5	découpe type 614
203	pour	5	PC 1kw

Diffusant 119 rosco pour 7 PC 1kw

Matériel Amené Par la Compagnie

§ 4 PARS Leds , une machine à fumée, 1 petit ventilateur, 2 découpes courtes 613S, 1 découpe 614S et 1 miroir asservi.

SON

Matériel Son Demandé

Un système de diffusion cohérent avec la salle de spectacle
Un ou deux retours peuvent être nécessaires
Câblages

Matériel Amené Par la Compagnie

- Carte son et ordinateur pour la diffusion de la bande son

PLANNING ET PERSONNEL

Le jour et l'heure d'arrivée de l'équipe technique est à définir avec le lieu d'accueil suivant l'adaptation définie en amont et la distance de route

Jour -1 Pré-montage et arrivée de l'équipe technique (heure à caler)

Jour J Planning à préciser suivant l'heure de la représentation, un service de 2 ou 3 heures est nécessaire pour faire des raccords avec les comédiens et la régie technique avant le spectacle !

Personnel d'accueil: 1 régisseur lumière, 1 son et 1 régisseur de scène (à préciser)

LOGES

Loges pour 6 comédien.nes, chauffées si besoin et serviettes
Catering: Eau et boissons diverses, friandises, fruits frais, barres céréales....**Merci**

CONTACTS

Direction artistique :

Claudine Merceron

06 63 61 34 02

claudine.merceron@sfr.fr

Lumière:

Jean-Marc Pinault

06 83 41 82 29

jm.pinault44@orange.fr

Son:

Augustin

06 95 84 29 42

protvbrad@protonmail.com